



El descanso en la **MARCHA**, h. 1876, por José Benlliure Gil.

La aventura norteafricana de Leopoldo O'Donnell

PORMENORIZADO Y RIGUROSO TRABAJO DE UN CONFLICTO QUE SIMBOLIZA LOS SUEÑOS COLONIALES DE LA ESPAÑA ISABELINA

¡ESPAÑOLES, A MARRUECOS! LA GUERRA DE ÁFRICA 1859-1860

JULIO ALBI DE LA CUESTA,
MADRID, DESPERTA FERRO, 2018,
398 PÁGS., 24,95 €

La breve guerra que libraron los españoles en el norte de África entre diciembre de 1859 y marzo de 1860 fue probablemente una de las contiendas más populares del siglo en nuestro país, como reflejó el escritor Benito Pérez Galdós en el episodio nacional *Aita Tettauén*.

Un enfrentamiento nimio en la frontera de Ceuta dio pie al Gobierno de Leopoldo O'Donnell, apoyado por una prensa que cultivó la exaltación patriótica hasta el delirio, a enviar tropas para castigar al país vecino, elevar la moral nacional e hinchar pecho a nivel internacional. España estrenó incluso el perfil del periodista combatiente, que primero empuñaba las armas y después hacía la crónica de la jornada, de lo que fueron dos claros ejem-

plos Gaspar Núñez de Arce y Pedro Antonio de Alarcón.

Sin embargo, la guerra tuvo un escenario geográfico reducido, la campaña estuvo mal preparada y su recuerdo se apagó pronto. El historiador Julio Albi de la Cuesta acaba de publicar sobre este conflicto un relato pormenorizado y riguroso, basado en una gran cantidad de fuentes: la correspondencia diplomática que suscitó el acontecimiento, las crónicas periodísticas, las operaciones militares, el equipamiento militar, el desarrollo de las batallas, las bajas y los debates parlamentarios, forman parte de esta visión multidisciplinar y exhaustiva del episodio, que se acompaña de mapas, grabados, retratos y reproducciones de las obras de arte a que dio pie, entre las



que destacan las de Mariano Fortuny. Notas, bibliografía y un útil índice analítico completan un trabajo excelente para los interesados en los sueños coloniales de la España isabelina. ■ **ARTURO ARNALTE**